

Abo Berner Ausgehtipps (16. bis 22. April)

Der Jimi Hendrix des Schlagzeugs

Billy Cobham spielt im Marians Jazzroom, The Souls im Bierhübeli, Lila Iké im Dachstock und Éric-Emmanuel Schmitt im Theater Matte: Eine hochkarätige Kulturwoche wartet.



Was, wenn man das eigene Leben nochmals ganz neu gestalten könnte? Das Theater Matte zeigt das Stück «Zurück auf Anfang».

Foto: Simon Schwab

Eine umfallende Standuhr trifft Alexandre auf den Kopf, sodass er ohnmächtig wird und sich auf unerklärliche Weise in seiner Jugend wiederfindet. Nun kann er seine Biografie neu gestalten. Aber will er das überhaupt? Das Theater Matte bringt die Komödie «**Zurück auf Anfang**» des französischen Erfolgsdramatikers Éric-Emmanuel Schmitt in einer Inszenierung von Richard Henschel auf die Bühne. Um grosse philosophische Fragen dreht sich nicht nur das eine von Schmitts Stücken: In «**Hotel zu den zwei Welten**», inszeniert im Sous Soul von der Zytglogge Theater-Gsellschaft Bärn, treffen sich zwei Frauen und drei Männer in einer Zwischenwelt (Regie: Manuela Ganzmann). Um was zu erkunden? Genau: nichts weniger als den Sinn des Lebens. *(lri)*

Theater Matte, Bern, 22.4. bis 17.5. Sous Soul, Bern, 21. und 22.4.