

MIS BÄRN

Exklusiv



THEATER MATTE

Wie weit ist man bereit zu gehen für sein Glück?

Die neue Inszenierung von Albert Camus «Das Missverständnis» enthält überraschend menschliche Dimensionen. Das Stück erzählt von Sehnsucht nach Anerkennung, von verpassten Begegnungen und vom Scheitern an den eigenen Mustern. Tragische Tiefe und unerwartete Komik greifen ineinander und ziehen das Publikum in eine Geschichte, die zugleich berührt und verstört.

Kulturperle an der Aare