

THEATER MATTE

KON  
TAKT

VON SYLVIA HOFFMAN  
06. SEPTEMBER BIS  
01. OKTOBER 2023  
SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG

## **KONTAKTE IST EINE SATIRISCHE BEZIEHUNGSKISTE – FURCHTEINFLÖSSEND EHRlich UND UNERHÖRT WITZIG**

Wenn das mit der Partnersuche so einfach wäre... Aber da gibt es ja Fragen über Fragen. Gesellt sich Gleich und Gleich oder ziehen sich doch eher Gegensätze an? Was, wenn man das Gegenüber gut findet, das Gegenüber einen aber nicht? Ist Suchen überhaupt eine gute Idee oder ist gefunden werden auch eine Option? Ist es besser, jemanden im echten Leben kennenzulernen, oder ist das World Wide Web doch die ideale Plattform?

Er hat sich für www entschieden, geht auf Kontaktsuche – späteres Glück nicht ausgeschlossen. Bei der ersten Verabredung muss er feststellen: Die Fremde, die online so passend schien, ist ganz anders als erwartet. Ihr geht es genauso und gibt ihm unverblümt zu verstehen, dass sie ihn für einen humorlosen Waschlapen hält. Dieser Fauxpas soll ihm nicht noch mal passieren. Doch seine nächsten Versuche gehen ebenfalls schief, obwohl er immer strategischer denkt und vorsichtiger agiert, peinlich bemüht, einen gewinnenden Eindruck zu machen.

Es könnte so einfach sein, wenn es nicht einfach so wahnsinnig schwierig wäre, und es kommt einem Wunder gleich, wenn sich zwei Menschen einfach so verstehen und finden.

**«SETZEN SIE SICH NICHT SO UNTER DRUCK. BLEIBEN SIE LOCKER.»**

REGIE: Claudia Rippe

SCHAUSPIEL: Christoph Lanz und Maud Koch

DIALEKTFASSUNG: Markus Maria Enggist REGIEASSISTENZ: Kurt Rutishauser

KOSTÜM: Katrin Schilt BÜHNENBILD: Fredi Stettler

LICHTDESIGN: Arno Alf Jost TECHNIK: Iris Mundle, Arno Alf Jost

VERLAG: Ahn & Simrock Bühnen- und Musikverlag GmbH

PREMIERE: MI. 06. SEPTEMBER 2023

WEITERE SPIELDATEN:

DO. 07. 09. / FR. 08. 09. / SA. 09. 09. / SO. 10. 09. 2023

MI. 13. 09. / DO. 14. 09. / FR. 15. 09. / SA. 16. 09. / SO. 17. 09. 2023\*

MI. 20. 09. / DO. 21. 09. / FR. 22. 09. / SA. 23. 09. / SO. 24. 09. 2023

MI. 27. 09. / DO. 28. 09. / FR. 29. 09. / SA. 30. 09. / SO. 01. 10. 2023

BEGINN: Die Vorstellungen beginnen jeweils um 20 Uhr, sonntags um 17 Uhr.

\*Vorstellung mit anschliessendem Publikumsgespräch

## **EIN MANN, VIER DATES MIT VIER FRAUEN. AUF DER SUCHE. GEGEN DIE EINSAMKEIT**

Online-Dating: Das Versprechen könnte nicht verlockender klingen: Interessante Kontakte, die ideal zu dir passen. Und das so einfach wie im Online-Shop. Der Algorithmus errechnet für jeden Topf den perfekt passenden Deckel – Späteres Glück nicht ausgeschlossen: der selbe Musikgeschmack, die selben Lieblingsbücher und die selben Lebensträume. Doch ist es das, was wir suchen? Ein Spiegelbild? Und was weiss denn schon der Algorithmus – nur das, was du bereit bist, von dir preiszugeben. Jede:r schummelt und übertreibt in der Hoffnung, seine Chancen zu erhöhen: jünger, schlanker, grösser, sportlicher, reicher und erfolgreicher. Was digital so einfach ist, entpuppt sich in der Wirklichkeit als moderner Zweikampf.

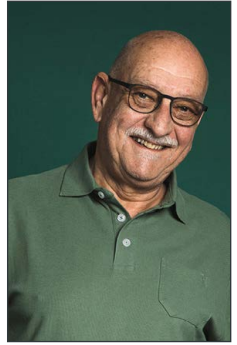
*ER: «Jeder hat doch seine Probleme. Ich habe zum Beispiel das Problem, dass ich mit dir eine Rolle angefangen habe.»*

ER – geschieden und ernsthaft auf der (Online-)Suche nach einer neuen Partnerin. Die erste Frau mit 90% Übereinstimmung. Das Date geht schief. Weitergeklickt. Nächstes Date. Jetzt aber besser vorbereitet. Das kann doch nicht so schwer sein: Sei locker, aber mit Tiefgang! Gib dich selbstbewusst, aber sympathisch! Zeig dich humorvoll, aber nicht albern! Sei emanzipiert, doch breitschultrig und stark!

Mit Zielstrebigkeit und Ehrgeiz versucht ER allen zu zeigen, was SIE sehen wollen. Es tut fast weh, ihm beim Scheitern zuzusehen. Und wie gehen diese vier verschiedenen SIEs damit um? Was treibt SIE an, in diesen Boxring der Partnersuche zu gehen? Was erhoffen SIE zu finden?

*SIE: «Wir haben keine Chance. Wir wissen zu viel. Über die Welt. Über die anderen Menschen. Über uns selbst.»*

**CLAUDIA RIPPE – REGIE**



### 1 CLAUDIA RIPPE – REGIE

«Was genau sucht man eigentlich, wenn man auf Partner:innensuche ist? Jede:r bringt seine eigene Geschichte mit. In der Probenarbeit reden wir über das, was dem ER und den SIEs passiert, und sind konfrontiert mit unseren eigenen Geschichten – romantischen, peinlichen und grenzwertigen. Es ist erstaunlich, wie viel Arbeit Daten macht.»

### 2 CHRISTOPH LANZ – ER

«I ha probiert mi ganz uf d Froue yzstelle, i ha alles wölle richtig mache.»

### 3 MAUD KOCH – SIE

«Findsch du, dass ig es nütsägends Gsicht has?!»

### 4 KURT RUTISHAUSER – REGIEASSISTENZ

#### DIE AUTORIN – SYLVIA HOFFMAN

Sylvia Hoffman – ja, nein, das ist kein Tippfehler – wurde 1938 in Berlin geboren. Die interessante Schreibweise ihres Namens verdankt sie ihrem US-amerikanischen Ehemann. Ende der 50er Jahre fing Hoffman an Hörspiele zu schreiben und war damit ziemlich erfolgreich bei deutschsprachigen Sendern. In den 80ern gelangte sie als Drehbuchautorin und Regisseurin zum Film. In den folgenden Jahren schrieb sie Drehbücher für viele Serien, unter anderen auch Tatort. *Kontakte* ist eines von nur vier Theaterstücken, das sie geschrieben hat. 2009 bis 2013 war sie künstlerische Leiterin des Volkstheater Frankfurt. Mit der Schweizer Erstaufführung von *Kontakte* bringt das Theater Matte zum ersten Mal ein Stück von Hoffman auf die Bühne.

## **WIR ZEIGEN'S DIR!**

Am **02. SEPTEMBER AB 13 UHR** starten wir mit unserem **SAISONERÖFFNUNGSFEST** in die neue Spielzeit. Wir zeigen Dir, Euch, Ihnen gerne unser Haus, auf Wunsch auch vor und hinter den Kulissen. Freuen Sie sich auf eine tolle Saison mit tollen Stücken von Urs Widmer bis Max Frisch, von Sylvia Hoffman bis Fabienne Dür, von Fabrice Melquiot bis Matter, Widmer (der andere) und Stichelberger. Vom «Muulwurf» bis zum «Dingsda» vom «Ich» bis «Krumms».

Am Saisonöffnungsfest gibt es wie immer Einblicke in die Probenarbeit. Wir freuen uns auf Sie, liebes Publikum, und auf unsere Saison 2023/24. Alle Infos finden Sie auf unserer Webseite.

**HERZLICH IHR THEATER MATTE TEAM**

## **SAISON ÜBERSICHT 2023/2024**

### **KONTAKTE** SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG

Von Sylvia Hoffman / 06. September bis 01. Oktober 2023

**KONTAKTE IST EINE SATIRISCHE BEZIEHUNGSKISTE – FURCHTEINFLÖSSEND EHRlich UND UNERHÖRT WITZIG.**

### **SCHWANENGESÄNGE** DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

Von Fabrice Melquiot / 01. bis 26. November 2023

**SCHWANENGESÄNGE IST EINE LIEBEVOLLE KOMÖDIE ÜBER DIE LIEBE: DIE ALTE LIEBE, DIE JUNGE LIEBE, DIE GROSSE LIEBE, DIE WAHRE LIEBE.**

### **FÜR KINDER** WIEDERAUFNAHMEN VON ALLEN STÜCKEN

Mit Livia Franz und Markus Maria Enggist / 04. November bis 17. Dezember 2023

**STÜCKE FÜR DIE GESAMTE FAMILIE MIT WITZ, MUSIK, PHANTASIE UND ABENTEUER**

### **TOP DOGS** ZUM 10. TODESTAG VON URS WIDMER

Von Urs Widmer / 21. Dezember 2023 bis 21. Januar 2024

**TOP DOGS ZEIGT MIT IRONIE, SATIRE, HUMOR UND HINTERSINN DEN FREIEN FALL DER FÜHRUNGSETAGE.**

### **KRIMINALGSCHICHT** WIEDERAUFNAHME

Von Matter, Stichelberger, Widmer / 31. Januar bis 04. Februar 2024

### **GELBES GOLD** SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG

Von Fabienne Dür / 21. Februar bis 17. März 2024

**GELBES GOLD IST EINE LIEBEVOLLE, STÜRMISCHE, WITZIGE UND HOFFNUNGSVOLLE ODE AN DAS LEBEN UND SEINE TEILS STEINIGEN, TEILS WIRREN, TEILS SIMPLEN UND SCHÖNEN WEGE.**

### **BIOGRAFIE: EIN SPIEL**

Von Max Frisch / 17. April bis 12. Mai 2024

**BIOGRAFIE: EIN SPIEL IST EINE ODYSSEE DURCH DAS LEBEN; SPANNEND WIE EIN KRIMI, NACHDENKLICH WIE EIN KAMMERSPIEL UND HUMORVOLL WIE EINE POSSE.**

## THEATER MATTE

Mattenenge 1, 3011 Bern, [www.theatermatte.ch](http://www.theatermatte.ch)

Das Theater befindet sich am Eingang zum Mattequartier, Ecke Untertorbrücke/Mattenenge.

BERNMOBIL: Bus Nr. 12, Richtung Zentrum Paul Klee – Haltestelle Nydegg oder Bärenpark.

Bus Nr. 30 – Haltestelle Läuferplatz.

VORVERKAUF ONLINE UND ALLE INFORMATIONEN: [www.theatermatte.ch](http://www.theatermatte.ch)

VORVERKAUF TELEFONISCH: 031 901 38 80

Jeweils Dienstag und Donnerstag von 10 bis 15 Uhr

MENSCHEN IM ROLLSTUHL: Bitte telefonisch reservieren.

NORMALPREIS: CHF 38.–

PERSONEN IN AUSBILDUNG: CHF 33.– gegen Ausweis

KINDER BIS 16 JAHRE: CHF 19.– KULTURLEGI: CHF 19.– gegen Ausweis

GÖNNERINNEN UND GÖNNER: CHF 5.– Ermässigung

KULTUR-GA: Freier Eintritt. Bitte telefonisch reservieren.

GUTSCHEINE: Verschenken Sie einen Abend im Theater Matte.

BEGINN: Die Vorstellungen beginnen jeweils um 20 Uhr, sonntags um 17 Uhr.

Die Kasse und die Bar sind eine Stunde vor Beginn geöffnet.

## SAISONERÖFFNUNGSFEST

**Samstag, 02. September 2023** ab 13 Uhr. Infos auf: [www.theatermatte.ch](http://www.theatermatte.ch)

## BAR THEATER MATTE

Stimmen Sie sich auf den bevorstehenden Theaterabend ein und besuchen Sie ab einer Stunde vor Vorstellungsbeginn unsere Theater-Bar. Übrigens: Unsere Bar ist auch nach der Vorstellung für Sie geöffnet.

## PODCAST – WORTE AUS DEM HINTERGRUND

Zu finden auf [www.theatermatte.ch](http://www.theatermatte.ch) oder in Ihrer Podcast-App.

## UNSERE PARTNERRESTAURANTS FÜR DIE SAISON 2023 / 2024

**Bitte erwähnen Sie Ihren Theaterbesuch bei der Reservation in einem unserer Partnerrestaurants.**

RESTAURANT FISCHERSTÜBLI

Gerbergasse 41, 3011 Bern, 031 311 03 04, [www.fischerstuebli.ch](http://www.fischerstuebli.ch)

RESTAURANT MÜHLIRAD

Gerbergasse 4, 3011 Bern, 031 311 21 09, [www.muehlirad-bern.ch](http://www.muehlirad-bern.ch)

SURESH RESTAURANT & BAR

Gerbergasse 34, 3011 Bern, 031 311 53 67, [www.suresh.ch](http://www.suresh.ch)

KLÖSTERLI WEINCAFÉ

Klösterlistutz 16, 3013 Bern, 031 350 10 00, [www.kloesterlibern.ch](http://www.kloesterlibern.ch)

bühler ag So individuell wie Ihr Lebensstil



🏠 Galgenfeldweg 3+5, 3006 Bern

☎ +41 31 340 90 90

🌐 bühler-küchen.ch

📷 buehler\_kuechen



TATEN STATT WORTE NR. 87

## TATENDRANG

MACHT DAS LEBEN BUNT.

Wir unterstützen jedes Jahr rund 100 regionale und nationale Kulturveranstaltungen. Jedes Jahr können wir so unseren Kundinnen und Kunden vergünstigte Tickets für die Events anbieten.

TATEN-STATT-WORTE.CH

**coop**

Für mich und dich.



# So ein Theater...

Spülung kaputt?

## «Relax.»

mit 031 330 15 15  
[www.boehlen-bern.ch](http://www.boehlen-bern.ch)

**Böhlen**  **Bern**

**Sanitär Heizung Solar**

**Seit 1934**

Böhlen AG • Talweg 6 • 3013 Bern • T. 031 330 15 15 • F. 031 332 07 18 • [info@boehlen-bern.ch](mailto:info@boehlen-bern.ch)

## GENUSS UND SCHAUSPIEL

Gönne Dir einen tollen  
Abend und verbinde  
Deinen Theaterbesuch  
mit einem Abendessen  
oder Apéro im Herzen  
des Matte-Quartiers.

Das Fischerstübli-Team  
heisst Dich herzlich  
willkommen.



RESTAURANT  
**FISCHERSTÜBLI**

Gerberngasse 41, Bern | +41 31 311 03 04



## THEATER MATTE

# WIR ZEIGEN'S DIR!

**SAISONERÖFFNUNGS-  
FEST**  
**SAMSTAG, 02.**  
**SEPTEMBER 2023**  
**AB 13 UHR**





APERIO

REZEPT



- Der natürliche Gin-Aperitivo -

**ARANGINO SPRITZ**



HOTEL RESTAURANT SEMINAR  
**MEIELISALP**

*Begegnung  
mit Aussicht*

Wir freuen uns auf  
Ihren Besuch!

Hotel Meielisalp, Stoffelberg  
3706 Leissigen, T 033 847 13 41  
hotel@meielisalp.ch, www.meielisalp.ch

**KONTAKTE** sind wichtig.  
Deshalb pflegen wir sie gut.

Veranstaltungs- und Messe-Technik, Bühnen Licht & Ton.

**SHOWTECH**

think innovative.

[www.showtech.ch](http://www.showtech.ch) | [info@showtech.ch](mailto:info@showtech.ch)

HAUPTSPONSOR



FÖRDER\*INNEN



PARTNER\*INNEN

**SWISSLOS**  
Kultur Kanton Bern

**muri**  
b e r n

**EEK**  
BANK

ROD  
Kultur  
Stadt Bern

**MIGROS**  
Kulturprozent



Dienstleistung /

Kultur

**DruckEinfach**  
Hilft druckende Profis

CO-PARTNER\*INNEN



**cin é mat t e**  
KINEMATHEK BERN



**URSULA WIRZ-STIFTUNG**

**SEIDEL**  
LEKTORAT & TEXT



**UNTERSTÜTZT**  
DURCH

Gemeinnützige  
Baugenossenschaft  
Bern

Eva M. Rufen-Stiftung



THEATER MATTE | MATTENENGE 1 | 3011 BERN