

MEDIENMITTEILUNG

vom 28. Mai 2019

Theater Matte – Jubiläumssaison und Bekanntgabe der Produktionen 2019/2020

Im September 2019 startet das Theater Matte in die zehnte Spielzeit. Gefeiert wird das Jubiläum mit einem Mundart-Jubiläumsfest im Berner Mattequartier.

Das Theater Matte feiert die zehnte Spielzeit

Das Theater Matte, im Herzen des gleichnamigen Berner Quartiers gelegen, hat sich seit der Gründung im Oktober 2010 der Dialektsprache verschrieben. In jeder Spielzeit begeistern mehrere Mundart-Produktionen Erwachsene und Kinder und transportieren Gefühle, Geschichten und Zwischentöne authentisch, direkt und ohne sprachliche Umwege. Das Theater Matte ist die einzige professionell geführte Mundart-Bühne der Stadt Bern. Gezeigt werden Stücke mit aktuellem Bezug von Schweizer und internationalen Autoren.

Als Auftakt zur zehnten Spielzeit findet am Samstag, 7. September ein grosses Jubiläumsfest im und um das Theater Matte statt, an welchem die Mundartsprache im Zentrum steht. Die Besuchenden erwartet ein offen zugängliches Theater, eine Theater Bar, Open Air Foodstände, Führungen, verschiedene Mundart-Acts aus dem Bereich Musik & Comedy und ein Dancefloor bis in die Nacht.

Start in die Jubiläumsspielzeit mit «Tschechow»

Zum Einstieg in die 10. Spielzeit zeigt das Theater Matte im Herbst 2019 fünf opulent inszenierte Einakter von Anton Tschechow. Die vor ungefähr 130 Jahren entstandenen Texte werden in der Dialektfassung in die Gegenwart transferiert, sodass eine zeitlose Inszenierung entsteht. Die Figuren haben alltägliche Probleme wie Überforderung, Stress, das Gefühl der Nutzlosigkeit oder Schwierigkeiten in der Liebe. Und sie schaffen es nicht, zu sagen was sie denken – zumindest nicht den Personen, an die es eigentlich gerichtet sein sollte. Die fünf Werke zeigen, dass die russische Volksseele von damals auch heute in Bern noch hohes Identifikationspotential bietet.

Informationen und Unterlagen

Bildmaterial, Factsheet und Dossier zu den Produktionen

<https://bit.ly/2YLgRt4>

Tickets und weitere Informationen

www.theatermatte.ch

Mundart-Fest zur 10. Spielzeit des Theater Matte

Samstag, 7. September 2019, das Detailprogramm wird im August bekannt gegeben.

10. SAISON THEATER MATTE

Die Produktionen der Theatersaison 2019/2020

«**Fünf Einakter**» von Anton Pawlowitsch Tschechow

18. September bis 13. Oktober 2019

Regie: Oliver Stein / Autorin Dialektfassung: Corinne Thalmann

«**Die Berater**» von Neil Fleming als Schweizer Erstaufführung

2. November bis 1. Dezember 2019

Regie: Marion Rothhaar / Autor Dialektfassung: Theo Schmid

«**So ein Dingsda, da!**» (Kinderstück) von und mit Livia Franz und Markus Maria Enggist als Uraufführung

9. November bis 21. Dezember 2019

Coaching: Accademia Teatro Dimitri, Verscio

«**Frühherbst für Anfänger**» von Manfred Schild als Schweizer Erstaufführung

27. Dezember 2019 bis 25. Januar 2020

Regie und Autorin Dialektfassung: Corinne Thalmann

«**Arthur und Claire**» von Stefan Vögel als Schweizer Erstaufführung

22. Februar bis 22. März 2020

Regie und Autor Dialektfassung: Markus Maria Enggist

«**Kriminalgeschichte**»

Wiederaufnahme des Gemeinschaftswerks der Berner Troubadours

31. März bis 5. April 2020

«**Die Maria und der Mohamed**» von Folke Braband

18. April bis 17. Mai 2020

Regie: Renate Adam / Autorin Dialektfassung: Marianne Tschirren

Über Hinweise zu den Produktionen 2019/2020 und zum Jubiläumsfest freuen wir uns sehr und bitten Sie, sich die Termine bereits entsprechend vorzumerken.

Bei Fragen stehen Lea Riba, Presseverantwortliche oder Markus Maria Enggist, Leiter Theater Matte, gerne zur Verfügung.

Lea Riba, post@leariba.ch, 078 739 97 08

Markus Maria Enggist, markus.enggist@theatermatte.ch, 031 901 38 80