Matte, Lea Moser

Auf Tuchfühlung

Als im Ferienparadies ein politischer Sturm aufzieht, bringen sich zwei Paare aus Europa in einem Hotel in Sicherheit. Während draussen Ausnahmezustand herrscht, sitzen sie auf unbestimmte Zeit fest. Die einen sind angereist, um ein Kind zu adoptieren, die anderen, um sich von der fremden Kultur für ein neues Buch inspirieren zu lassen. Niemand von ihnen scheint wirklich etwas über das Land zu wissen. Das Stück «Rauch» des katalanischen Autors Josep Maria Miró i Coromina offenbart unterdrückte Beziehungsspannungen und handelt vom Umgang mit dem Fremden. Das Theater Matte zeigt die Schweizer Erstaufführung in einer Mundartfassung (Regie: Marion Rothhaar). *lup*

Theater Matte, Bern
Premiere: Sa., 23.2., 20 Uhr
Vorstellungen bis 24.3.
www.theatermatte.ch