

Theater Matte zeigt «Push Up 1-3» (14. April bis 17. Mai)

Intrigen im Berufsalltag

Push Up 1-3 beschreibt die Welt der Karrieristen und Workaholics in drei exemplarischen «Büro-Duellen». Ein Kampfring, in dem alle nach oben wollen. Die Alternative heisst berufliches Aus oder Vorruhestand. Die Erotik der Macht fasziniert Jung und Alt, dafür wir mit harten Bandagen gekämpft. Wer geht als Sieger daraus hervor, wer fällt tief?

Push Up ist ein geschickt konstruiertes Episodenstück. Der Autor bedient sich griffiger Klischees bei der Charakterisierung der Figuren und legt ihnen böartige und zugleich witzige Dialoge in den Mund. Wie in einem Hochglanz-Magazin geht es um die

Probleme der Schönen, Reichen und Fitten, die sich nicht reich, schön oder fit genug finden. Ein Stück mitten aus dem Berufsalltag mit gnadenlosen Grabenkämpfen und Intrigen.

Als vierte und gleichzeitig letzte Produktion der Spielzeit 2017/2018 zeigt das Theater Matte Push Up 1 – 3 von Roland Schimmelpfennig. Marion Rothhaar inszeniert den modernen Klassiker. Die wortwitzige Collage aus der Chef-Etage eines internationalen Grosskonzerns wurde 2002 mit dem Nestroy-Preis für das beste Stück ausgezeichnet. Die Dialektfassung stammt aus der Feder von Corinne Thalmann.

Premiere: Samstag, 14. April 2018

Derniere: Donnerstag, 17. Mai 2018

Weitere Vorstellungen: Sonntag, 15. April bis Mittwoch, 16. Mai 2018.

Vorstellungsbeginn ist um 20 Uhr, sonntags um 17 Uhr.

Vorverkauf: online www.theatermatte.ch / telefonisch 031 901 38 79 (Di und Do, 10 bis 15 Uhr).

Theater Matte, Mattenenge 1, 3011 Bern

Ticketverlosung von 2 x 2 Tickets

Das Theater Matte verlost 2 x 2 Tickets für eine beliebige Vorstellung. Schreiben Sie uns unter dem Stichwort «Push Up 1-3»:

BümplizWoche, Bümplizstrasse 101, 3018 Bern
oder

wettbewerb@buemplizwoche.ch

Die Gewinner werden direkt benachrichtigt.

Einsendeschluss: 15. April 2018